

## **Lucie CLAIRE**

Membre junior de l'Institut universitaire de France (2023-2028)

Maîtresse de conférences en langue et littérature latines

UFR des Lettres / UR UPJV 4284 TrAme

Université de Picardie Jules Verne

lucie.claire@u-picardie.fr

### **RESPONSABILITÉS À L'UPJV**

- 2021-... Membre du Conseil de gestion de l'UFR des Lettres
- 2017-... Membre du Conseil d'unité de l'UR UPJV 4284 TrAme
- 2016-... Membre de la CEFE (Commission d'Évaluation des Formations et des Enseignements)
- 2018-2021 Directrice des études de la L1 Lettres-Sciences du langage
- 2017-2021 Responsable de la L1 Lettres-Sciences du langage

### **RESPONSABILITÉS PÉDAGOGIQUES ET MANDATS NATIONAUX**

- 2024-... Membre du jury de l'agrégation externe d'espagnol (épreuve orale de latin)
- 2022-... Membre suppléante du jury de l'agrégation externe de grammaire
- 2019-2027 Membre suppléante du CNU (8<sup>e</sup> section ; deux mandats)
- 2017-2020 Membre du jury du concours d'entrée A/L de l'ENS, épreuves de latin : épreuve écrite commune (traduction et commentaire d'un texte latin (2017-2019), version latine (2020)) et épreuve orale commune (2017-2019)

### **PARCOURS UNIVERSITAIRE**

- 2013 Doctorat d'études latines à l'École pratique des Hautes Études, mention très honorable avec les félicitations du jury, en codiplomation avec la *Scuola di Dottorato internazionale in Civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento* de l'Université de Florence. Thèse présentée sous la direction de Mme Perrine Galand : *Éditer et commenter les Annales à la Renaissance : Marc-Antoine Muret lecteur de Tacite*.  
Composition du jury : M. Olivier Devillers (Université Michel de Montaigne Bordeaux 3), Mme Perrine Galand (École pratique des Hautes Études), Mme Virginie Leroux (Université de Reims Champagne-Ardenne), M. Jan Papy (Katholieke Universiteit Leuven) et Mme Mariangela Regoliosi (Università degli Studi di Firenze).
- 2005 Agrégation externe de lettres classiques

### **BOURSES ET SÉJOURS DE RECHERCHE**

- 2016 University of Chicago Robert L. Platzman Memorial Fellow : « The American Destiny of Marc-Antoine Muret » (un mois)
- 2013 Boursière de l'École française de Rome (un mois)
- 2012 Boursière de la Fondation Hardt (deux semaines)
- 2011 Boursière de l'École française de Rome (un mois)

**PUBLICATIONS****1. Monographie**

- [1] 2022 *Marc-Antoine Muret lecteur de Tacite. Éditer et commenter les Annales à la Renaissance*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », 2022, 616 pp.  
 Recensions : Kevin Bovier, *Museum Helveticum*, 79.2, 2022, pp. 346-347 ; Anton Bruder, *French Studies*, 77.4, 2023, pp. 635-636 ; Isabelle Cogitore, *Revue des Études latines*, 100, 2022, pp. 249-251 ; Virginie Leroux, *Bulletin de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines*, 20, 2022, pp. 43 ; Giovanni Rossi, *Bollettino di Studi Latini*, 52.2, 2022, pp. 831-834 ; Robert W. Ulery, Jr., *Bryn Mawr Classical Review*, 2023.01.32, en ligne sur <https://bmcr.brynmawr.edu/2023/2023.01.32/>

**2. Direction d'un numéro de revue ou d'un ouvrage collectif**

- [1] 2023 Laurence Boulègue, Manon Brouillet, Nathalie Catellani et Lucie Claire (dir.), *Annales de l'APLAEES*, 8, 2023, numéro thématique *Imitation des modèles et intertextualités de la Grèce ancienne à l'âge humaniste*, en ligne sur <http://revues.aplaes.org/index.php/annales/issue/view/6>

**3. Articles et parties d'ouvrage collectif**

- [28] 2024 « Philologie et écriture de soi dans les *Notae* sur Tacite de Marcus Vertranius Maurus », dans P.-V. Desarbres, V. Ferrer et A. Tarrête (dir.), *L'écriture de soi à la Renaissance*, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. « Cahiers V. L. Saulnier », 2024, pp. 83-96
- [27] 2023 « Lectures humanistes de Denys d'Halicarnasse : à propos de Thucydide », *Camenaes*, 29, décembre 2023, 10 pp., en ligne sur <https://www.saprat.fr/toutes-les-revues-en-ligne-camenaes/camenaes-n-29-decembre-2023-latin-et-grec-au-moyen-age-et-a-la-rennaissance-1041.htm>
- [26] 2023 « Translations », dans V. E. Pagán (dir.), *The Tacitus Encyclopedia*, Hoboken, New Jersey, Wiley-Blackwell, 2023, vol. 2, pp. 1095-1099
- [25] 2023 « Formes et fonctions du dialogue dans l'*Ergastus* et le *Philotimus* de Francesco Benci », dans A. Bonandini, L. Boulègue et G. Ieranò (dir.), *Le dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste. Péripiétés d'un genre dramatique et philosophique*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Rencontres », 2023, pp. 351-369
- [24] 2020 « Glaréan éditeur et commentateur de Quinte-Curce », *Camenaes*, 26, décembre 2020, 18 pp., en ligne sur <http://saprat.ephe.sorbonne.fr/toutes-les-revues-en-ligne-camenaes/camenaes-n-26-decembre-2020-la-litterature-latine-des-humanistes-suissees-au-xvie-siecle-785.htm>
- [23] 2020 « “Nunc eo ingenio sum.” Philologie et écriture de soi dans les *Variae lectiones* de Marc-Antoine Muret », *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies*, 69.1-2, 2020, pp. 115-137
- [22] 2020 « Marc-Antoine Muret et les *Lettres à Lucilius* de Sénèque », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 82.3, 2020, pp. 489-514
- [21] 2020 « Sur quelques évolutions des commentaires aux *Annales* de Tacite dans les années 1580 : Lipse, Muret, Pasquali, Scotti », dans I. G. Mastroianni (dir.), *Attualizzare il passato. Percorsi della cultura europea moderna fra storiografia e saperi degli antichi*, Lecce, Pensa MultiMedia, coll. « La botte di Diogene », 2020, pp. 249-276
- [20] 2020 « Marc Antoine Muret lecteur de Salluste », dans L. Bernard-Pradelle, Chr. de Buzon, J.-E.

- Giro et R. Mouren (dir.), *Marc Antoine Muret, un humaniste français en Italie*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », 2020, pp. 389-405
- [19] 2020 « Commenter Quinte-Curce au XVI<sup>e</sup> siècle : premières observations », dans F. Schaffenrath et M. T. Santamaría Hernández (dir.), *Acta Conventus Neo-Latini Albasitensis. Proceedings of the Seventeenth International Congress of Neo-Latin Studies (Albacete 2018)*, Leyde et Boston, Brill, 2020, pp. 202-212
- [18] 2020 « Le *Studium Romanum* au miroir des leçons inaugurales de Marc-Antoine Muret », dans Cl. Revest (dir.), *Discours académiques. L'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Rencontres », 2020, pp. 301-324
- [17] 2020 « Francesco Robortello et l'*antiquitas* », dans M. Bouquet, S. Cappello, Cl. Lesage et M. Magnien (dir.), *Francesco Robortello. Réception des Anciens et construction de la modernité*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Hors série », 2020, pp. 241-256
- [16] 2019 « Les commentaires humanistes au chapitre sur le rire de Quintilien : de Lorenzo Valla à Adrien Turnèbe », dans Br. Gauvin et C. Jacquemard (dir.), *Rire et sourire dans la littérature latine au Moyen Âge et à la Renaissance*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, coll. « Écritures », 2019, pp. 217-231
- [15] 2018 « *Vt notat Politianus in Miscellaneis*: Marc-Antoine Muret et Politien », *Camena*, 22, décembre 2018, 15 pp., en ligne sur <http://saprat.ephe.sorbonne.fr/toutes-les-revues-en-ligne-camena/camena-n-22-decembre-2018-la-reception-drange-politien-en-france-au-xvie-siecle-699.htm>
- [14] 2018 « Bibliographie des éditions latines des *Historiae* de Quinte-Curce, de la *princeps* à Johannes Freinsheim », dans C. Gaullier-Bougassas (dir.), *Postérités européennes de Quinte-Curce : de l'humanisme aux Lumières (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols, coll. « *Alexander redivivus* », 2018, pp. 127-147
- [13] 2018 « Les éditions latines des *Historiae* de Quinte-Curce, de la *princeps* à Johannes Freinsheim », dans C. Gaullier-Bougassas (dir.), *Postérités européennes de Quinte-Curce : de l'humanisme aux Lumières (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols, coll. « *Alexander redivivus* », 2018, pp. 99-126
- [12] 2017 « Sur la publication posthume des commentaires de Marc-Antoine Muret (Augsbourg et Ingolstadt, 1600-1604) », dans Chr. Deloince-Louette, M. Furno et V. Méot-Bourquin (dir.), *Apta compositio. Formes du texte latin au Moyen Âge et à la Renaissance*, Genève, Droz, coll. « Cahiers d'Humanisme et Renaissance », 2017, pp. 413-432
- [11] 2017 « Tacite et l'anthologie de Johann Wolf », dans A. Merle et A. Oïffer-Bomsel (dir.), *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne*, Paris, Honoré Champion, coll. « Colloques, congrès et conférences sur le Classicisme », 2017, pp. 177-192
- [10] 2017 « Autour de la notion de *prudentia* chez quatre commentateurs latins de Tacite de la décennie 1580-1589 : Lipse, Muret, Pasquali, Scotti », dans M. T. Schettino et C. Urlacher-Becht (dir.), *Ipse dixit. L'autorité intellectuelle des Anciens : affirmation, appropriations, détournements*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, coll. « ISTA », 2017, pp. 199-216
- [9] 2016 « Marc-Antoine Muret à Chicago. Étude des éditions de l'University of Chicago Library », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 78.3, 2016, pp. 573-594
- [8] 2015 « Modalités et enjeux de la polémique autour de Tacite dans la correspondance de Juste Lipse et de Marc-Antoine Muret », dans É. Gavaille et Fr. Guillaumont (dir.), *Conflits et polémiques dans l'épistolaire*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, coll. « Perspectives littéraires », 2015, pp. 485-502

- [7] 2014 « *Artis historicae penus* : préservation et remise en cause des modèles dans l'anthologie de J. Wolf », dans C. Bohnert et Fr. Gevrey (dir.), *L'Anthologie. Histoire et enjeux d'une forme éditoriale du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle*, Reims, ÉPURE, 2014, pp. 141-155
- [6] 2014 « *De ratione scribendae historiae* : modèles et contre-modèles antiques selon Famiano Strada », dans A. Bouscharain et D. James-Raoul (dir.), *Rhétorique, stylistique et poétique (Moyen Âge-Renaissance)*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, coll. « Eidôlon », 2014, pp. 119-129
- [5] 2013 « Les *In Cornelium Tacitum annotationes* d'André Alciat et leur fortune au XVI<sup>e</sup> siècle », dans A. Rolet et S. Rolet (dir.), *André Alciat (1492-1550), un humaniste au confluent des savoirs dans l'Europe de la Renaissance*, Turnhout, Brepols, coll. « Études renaissantes », 2013, pp. 85-96
- [4] 2012 « Commenter les *Annales* de Tacite dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle : André Alciat, Beatus Rhenanus, Emilio Ferretti », *Anabases. Traditions et Réceptions de l'Antiquité*, 15, 2012, pp. 115-128
- [3] 2010 « De Muret à Tacite : la construction de l'*ethos* de l'orateur », dans P. Voisin et M. de Béchillon (dir.), *L'art du discours dans l'Antiquité : de l'orateur au poète*, Paris, L'Harmattan, coll. « Kubaba », 2010, pp. 249-262
- [2] 2009 « La *praelectio*, une forme de transmission du savoir à la Renaissance : l'exemple de la leçon d'introduction aux *Annales* de Tacite de Marc-Antoine Muret (1580) », *Camenucae*, 3, juin 2009, 13 pp., en ligne sur <https://lettres.sorbonne-universite.fr/camenucae-ndeg3-juin-2009>
- [1] 2007 « Marc-Antoine Muret lecteur de Tacite. Autour de l'*oratio* II, XIV (1580) », *Camenucae*, 1, janvier 2007, 11 pp., en ligne sur <http://saprat.ephe.sorbonne.fr/toutes-les-revues-en-ligne-camenucae/camenucae-n-1-janvier-2007-philosophie-rhetorique-et-poetique-latines-de-l-antiquite-a-la-renaissance-184.htm>

#### 4. Traductions dans des ouvrages collectifs

- [2] 2023 Introduction, édition et traduction, pour le portail *Humanistica Helvetica*, dir. D. Amherdt, de « Henri Glaréan, *Discours sur Suétone* », en ligne sur <https://humanistica-helvetica.unifr.ch/fr/works/131> et « Henri Glaréan, *Annotations aux douze livres de Quinte-Curce* », en ligne sur <https://humanistica-helvetica.unifr.ch/fr/works/26>
- [1 bis] 2013 Adages 529-537 et 1501-1600, dans Érasme, *Les Adages. Editio minor*, dir. J.-Chr. Saladin, Paris, Les Belles Lettres, coll. « Le miroir des humanistes », 2013, vol. 1, pp. 435-443 et vol. 2, pp. 325-376
- [1] 2011 Adages 529-537 et 1501-1600, dans Érasme, *Les Adages*, dir. J.-Chr. Saladin, Paris, Les Belles Lettres, coll. « Le miroir des humanistes », 2011, vol. 1, pp. 428-436 et vol. 2, pp. 325-376

### ORGANISATION DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

#### 1. Colloques, congrès, journées d'études et sessions dans des congrès internationaux

- [10] 2024 Colloque international *L'éloquence académique en Europe, de l'humanisme aux Lumières (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, org. L. Claire et I. Walser-Bürgler, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 14-15 novembre 2024
- [9] 2024 VII<sup>e</sup> congrès de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines (SEMEN-L) *Médio-, Néo-latin et enseignement*, org. P. Chométy, L. Claire, J.-C. Courtil, M. Ferrand, A.-H. Klinger-Dollé, A. Lamy et F. Ploton-Nicollet, Toulouse, Université Toulouse Jean Jaurès, 13-16 mars 2024

- [8] 2022 Session spéciale *Marc-Antoine Muret*, org. L. Claire et E. MacPhail, dans le cadre du XVIII<sup>e</sup> congrès de l'International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), org. D. Sacré *et al.*, Louvain, Katholieke Universiteit Leuven, 5 août 2022
- [7] 2021 Colloque international *Pédagogies de la Renaissance et supports de l'écrit*, org. L. Claire, M. Furno, A.-H. Klinger-Dollé et L. Naas, Sélestat, Bibliothèque humaniste, 21-23 octobre 2021
- [6] 2021 LIII<sup>e</sup> congrès de l'Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur (APLAES), org. L. Boulègue, M. Brouillet, N. Catellani et L. Claire, avec la collaboration de F. Chancerel, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 4-5 juin 2021 (une journée scientifique, *Imitation des modèles et intertextualités de la Grèce ancienne à l'âge humaniste*, et une journée associative) [à distance]
- [5] 2020 Atelier *Pédagogies de la Renaissance et supports de l'écrit*, org. L. Claire, M. Furno, A.-H. Klinger-Dollé et L. Naas, Villeurbanne, enssib, 23 octobre 2020
- [4] 2018 Session spéciale *Commenter les historiens latins XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*, org. L. Claire, dans le cadre du XVII<sup>e</sup> congrès de l'International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), org. M. T. Santamaría Hernández *et al.*, Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha, 3 août 2018
- [3] 2017 Journée d'études internationale *Philologie et écriture de soi à la Renaissance*, org. L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 15 juin 2017
- [2] 2017 II<sup>e</sup> journée des jeunes chercheurs de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines, org. N. Casellato, L. Claire et J. Maudoux, Paris, Université Paris-Sorbonne, 13 mai 2017
- [1] 2016 Journée des jeunes chercheurs de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines, org. L. Claire, S. Dumotier et Th. Penguilly, Paris, Université Paris-Sorbonne, 28 mai 2016

## 2. Journées mastériales et journées d'agrégation

- [7] 2022 Journée d'agrégation *Agrégation de Lettres classiques 2023*, org. L. Boulègue, M. Brouillet, N. Catellani et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 14 décembre 2022
- [6] 2021 Journée d'agrégation *Agrégation de Lettres classiques 2022*, org. L. Boulègue, N. Catellani et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 15 décembre 2021
- [5] 2019 Journée d'agrégation *Plaute et Apulée, et quelques aspects de leur réception*, org. L. Boulègue, N. Catellani et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 18 décembre 2019
- [4] 2018 Journée d'agrégation *Agrégation 2019 : de l'Antiquité au XVII<sup>e</sup> siècle*, org. L. Claire et V. Dominguez, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 12 décembre 2018
- [3] 2017 Journée mastériale *Écritures et pratiques du commentaire de l'Antiquité à la Renaissance*, org. L. Boulègue et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 13 décembre 2017
- [2] 2017 Journée d'agrégation *Sénèque dans l'Antiquité et à la Renaissance*, org. L. Boulègue et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 11 janvier 2017
- [1] 2016 Journée mastériale *Les modèles d'écriture dans l'Antiquité et à la Renaissance*, org. L. Boulègue et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 14 décembre 2016

## 3. Exposition

- [1] 2022 Exposition *À l'école des humanistes. Vie quotidienne d'une classe à la Renaissance*, org. L. Claire, M. Furno, A.-H. Klinger-Dollé et L. Naas, avec la collaboration de M. Ferrand et F. Lacouture, Sélestat, Bibliothèque humaniste, 1<sup>er</sup> mars-12 juin 2022

## COMMUNICATIONS

- [53] 2024 « Le commentaire épistolaire de Franciscus Modius aux œuvres de Tacite », V<sup>e</sup> journée d'études *Tacitus On Line*, org. I. Cogitore, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 16 mai 2024
- [52] 2024 « Le commentateur et le poète. Réflexions sur Marc-Antoine Muret et ses *Commentaires* aux *Amours* de Ronsard (1553) », conférence pour la Société des Amis de Ronsard du Japon, org. C. Hayashi, Osaka, Université d'Osaka, 15 avril 2024
- [51] 2023 « Lectures et lecteurs de Tacite au XVI<sup>e</sup> siècle », séminaire *Dialogue des Temps* du groupe Mousseion : *Écrire l'histoire à la Renaissance, écrire l'histoire de la Renaissance : la notion de modèle a-t-elle encore un sens ?*, org. A. Rolet, Rennes, Université Rennes 2, 25 mai 2023
- [50] 2023 « Deux lectures rhétoriques de l'*Oratio in reditu M. A. Columnae* de Marc-Antoine Muret : Jean Nicodon et Johann Tesmar », séminaire du centre RARE de l'UMR Litt&Arts, org. C. Deloince-Louette et F. Goyet, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 28 avril 2023
- [49] 2023 « Autour de l'ouvrage *Marc-Antoine Muret lecteur de Tacite. Éditer et commenter les Annales à la Renaissance* », séminaire *Actualité de la recherche en langues et cultures de l'Antiquité*, org. I. Cogitore, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 28 avril 2023
- [48] 2023 « Philologie et écriture de soi dans les *Notae* sur Tacite de Marcus Vertranius Maurus (Lyon, 1559) », XLI<sup>e</sup> colloque de l'association V. L. Saulnier *L'écriture de soi à la Renaissance, en marge des genres canoniques*, org. P.-V. Desarbres, V. Ferrer et A. Tarrête, Paris, Sorbonne Université, 6 avril 2023
- [47] 2022 « Miscellanées et épistolographie : les *Novantiquae Lectiones* de Franciscus Modius », colloque « *Reverence de l'antiquaille* » et *créativité : les diverses formes de la transmission du patrimoine textuel antique à la Renaissance*, org. N. Le Cadet, Créteil, Université Paris-Est Créteil, 2 décembre 2022
- [46] 2022 « Tacite au miroir de l'humanisme juridique », IV<sup>e</sup> journée d'études *Tacitus On Line : Commentateurs et jurisconsultes, la place du droit dans les commentaires à Tacite*, org. L. Autin et I. Cogitore, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 18 novembre 2022
- [45] 2022 « Pratiques du commentaire chez Jaqua Françoise Pautrard : encyclopédisme, *marginalia* et miscellanées », symposium *L'humanisme au féminin : les « mélanges » de Jaqua Françoise Pautrard, poétesse et érudite franc-comtoise (début XVII<sup>e</sup> siècle)*, org. A. Duru, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 21 octobre 2022
- [44] 2022 « L'*Oratio in funere M. Antonii Mureti* de Francesco Benci », session spéciale *Marc-Antoine Muret*, org. L. Claire et E. MacPhail, dans le cadre du XVIII<sup>e</sup> congrès de l'International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), org. D. Sacré *et al.*, Louvain, Katholieke Universiteit Leuven, 5 août 2022
- [43] 2022 « L'*Oratio in reditu M. A. Columnae* de Marc-Antoine Muret », atelier *Comprendre les textes de la Renaissance : néo-latin et paléographie moderne*, org. Tr. Vigliano, Aix-en-Provence, Aix-Marseille Université, 24 juin 2022, carnet de recherche en ligne : <https://ctr.hypotheses.org/>
- [42] 2022 « Lectures humanistes de Denys d'Halicarnasse : à propos de Thucydide », VI<sup>e</sup> congrès de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines *Latin et grec au Moyen Âge et à la Renaissance*, org. S. Laigneau-Fontaine, E. Oudot et J. Pinguet, Dijon, Université de Bourgogne, 9 juin 2022
- [41] 2021 « La fabrique du philologue. Stratégies autoriales dans les *Notae* sur Quinte-Curce de Franciscus Modius (Cologne, 1579) », colloque *Princeps philologorum : l'autorité du*

*philologue dans les éditions de textes anciens à la Renaissance*, org. F. Barrière, M. Bastin-Hammou, I. Cogitore et M. Ferrand, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 3 décembre 2021

- [40] 2021 « Marc-Antoine Muret professeur. Pratiques pédagogiques et supports de l'écrit dans le cours sur les *Annales* de Tacite », colloque *Pédagogies de la Renaissance et supports de l'écrit*, org. L. Claire, M. Furno, A.-H. Klinger-Dollé et L. Naas, Sélestat, Bibliothèque humaniste, 21 octobre 2021
- [39] 2021 « Les figures féminines dans la culture historique de Jaqua Françoise Pautrard », atelier *L'humanisme au féminin : Jaqua Françoise Pautrard, poétesse (c'est-à-dire pédagogue ?)*, org. A. Duru, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 14 octobre 2021
- [38] 2021 « Les commentaires aux *Annales* de Tacite dans les années 1580 (Lipse, Muret, Pasquali, Scotti) : entre *grammatica* et *politica* », III<sup>e</sup> journée d'études *Tacitus On Line : Aspects politiques du commentaire à Tacite à la Renaissance*, org. L. Autin et I. Cogitore, Paris, Sorbonne Université, 25 juin 2021 [à distance]
- [37] 2021 « Créer une œuvre à partir d'un auteur. Les éditions posthumes des commentaires de Marc-Antoine Muret (fin XVI<sup>e</sup>-début XVII<sup>e</sup> siècle) », séminaire de l'École doctorale SHS inter-site Hauts-de-France *Le texte dans tous ses états*, org. A. Duru et M. Roussillon, Amiens et Arras, Université de Picardie Jules Verne et Université d'Artois, 20 janvier 2021 [à distance]
- [36] 2020 « Autour des témoignages manuscrits et imprimés du cours de Marc-Antoine Muret sur les *Annales* de Tacite », atelier *Pédagogies de la Renaissance et supports de l'écrit*, org. L. Claire, M. Furno, A.-H. Klinger-Dollé et L. Naas, Villeurbanne, ensib, 23 octobre 2020
- [35] 2020 « Glaréan éditeur et commentateur de Quinte-Curce », colloque *La littérature latine des humanistes suisses au XVI<sup>e</sup> siècle : Glareanus, Gessner et les autres*, org. D. Amherdt, Fribourg (Suisse), Université de Fribourg, 30 janvier 2020
- [34] 2019 « Marc-Antoine Muret et les *Annales* de Tacite : "une méthode de critique textuelle" ? », II<sup>e</sup> journée d'études *Tacitus On Line*, org. I. Cogitore, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 12 juin 2019
- [33] 2018 « De Lépante au Capitole. Mémoire des lieux dans l'*Oratio in reditu M. A. Columnae* de Marc-Antoine Muret », colloque *Les lieux de conflit et leur mémoire*, org. Ch. Giry-DeLoison, P. Montaubin, Ph. Nivet et L. Warlouzet, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 10 décembre 2018
- [32] 2018 « Dialogue dramatique et pédagogie jésuite : l'exemple des *dramata* de Francesco Benci », colloque *Dialogue et enseignement*, org. J.-P. De Giorgio et M. Lucciano, Rouen, Université de Rouen Normandie, 29 novembre 2018, vidéo en ligne sur <https://webtv.univ-rouen.fr/permalink/v125cff0a7149vtxuq3q/>
- [31] 2018 « Juste Lipse et la tradition des commentaires humanistes aux *Annales* de Tacite », journée d'études *Tacitus On Line*, org. I. Cogitore, Grenoble, Université Grenoble Alpes, 19 octobre 2018
- [30] 2018 « Sur quelques commentaires à Quinte-Curce du XVI<sup>e</sup> siècle », session spéciale *Commenter les historiens latins XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*, org. L. Claire, dans le cadre du XVII<sup>e</sup> congrès de l'International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), org. M. T. Santamaría Hernández *et al.*, Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha, 3 août 2018
- [29] 2018 « À propos de quelques commentaires humanistes au chapitre *De risu* de Quintilien : de Lorenzo Valla à Adrien Turnèbe », V<sup>e</sup> congrès de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines *Rire et sourire dans la littérature latine au Moyen Âge et à la Renaissance*, org. Br. Gauvin

et C. Jacquemard, Caen, Université de Caen Normandie, 1<sup>er</sup> juin 2018

- [28] 2018 « Formes et fonctions du dialogue dans l'*Ergastus* et le *Philotimus* de Francesco Benci », colloque *Le dialogue dramatique de l'Antiquité à la Renaissance : théories et pratiques*, org. L. Boulègue et G. Ieranò, Trento, Università degli studi di Trento, 16 mai 2018
- [27] 2017 « Commenter la poésie française : Marc-Antoine Muret et les *Amours* de Ronsard », journée d'études mastériale *Écritures et pratiques du commentaire de l'Antiquité à la Renaissance*, org. L. Boulègue et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 13 décembre 2017
- [26] 2017 « Commenter les *Annales* de Tacite dans les années 1580 : Lipse, Muret, Pasquali, Scotti », journée d'études *Attualizzare il passato. Percorsi della cultura europea moderna fra storiografia e saperi degli antichi*, org. I. G. Mastroiosa, Florence, Università degli Studi di Firenze, 13 octobre 2017
- [25] 2017 « *Nunc eo ingenio sum*. Écriture de soi dans les *Variae lectiones* de Marc-Antoine Muret », journée d'études *Philologie et écriture de soi à la Renaissance*, org. L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 15 juin 2017
- [24] 2017 « Le *Studium Romanum* au miroir des leçons inaugurales de Marc-Antoine Muret (1563-1584) », colloque *Le discours académique en Europe, de la scolastique à l'humanisme. Les pratiques de la rhétorique solennelle à l'université, XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle*, org. Cl. Revest, Paris, Centre Roland Mousnier, 11 mars 2017
- [23] 2017 « Marc-Antoine Muret et les *Lettres à Lucilius* de Sénèque », journée d'agrégation *Sénèque dans l'Antiquité et à la Renaissance*, org. L. Boulègue et L. Claire, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 11 janvier 2017
- [22] 2016 « Francesco Robortello et l'*antiquitas* », colloque *Francesco Robortello. Réception des Anciens et construction de la modernité*, org. M. Bouquet et Cl. Lesage, Rennes, Université Rennes 2, 7 octobre 2016
- [21] 2016 « Histoire et littérature dans les commentaires aux *Annales* de Tacite à la Renaissance », séminaire de l'EA 4284 TrAme *Relations (conflituelles ?) de la littérature et de l'histoire*, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 6 juin 2016
- [20] 2015 « Marc-Antoine Muret et son commentaire aux *Amours* de Ronsard », journée d'agrégation *Autour des Amours de Ronsard : la poésie humaniste française et néo-latine*, org. L. Boulègue et J. Goery, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 15 décembre 2015
- [19] 2015 « *Vt notat Politianus in Miscellaneis* : Marc-Antoine Muret et Politien », colloque *La réception d'Ange Politien en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, org. P. Galand et J.-M. Mandosio, Paris, École pratique des Hautes Études, 26 novembre 2015
- [18] 2015 « Aspects méthodologiques de la traduction du *De regno* de Barclay », XVI<sup>e</sup> congrès de l'International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), org. Fr. Römer et S. Schreiner, Vienne, Universität Wien, 4 août 2015 [voyage financé grâce à l'obtention d'une bourse IANLS travel grant]
- [17] 2015 « La publication posthume des commentaires de Marc-Antoine Muret par le jésuite André Schott », IV<sup>e</sup> congrès de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines *Formes du texte latin au Moyen Âge et à la Renaissance*, org. M. Furno, C. Deloince-Louette et V. Méot-Bourquin, Valence, centre de l'Université Stendhal Grenoble 3, 5 juin 2015
- [16] 2014 « La notion de *prudentia* chez quelques commentateurs latins de Tacite de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle », journée d'études *Ipse dixit : l'autorité des Anciens de l'Antiquité à nos jours. Le détournement des autorités historiques à l'époque humaniste*, org. C. Urlacher-Becht, Strasbourg,

- [15] 2014 « Marc-Antoine Muret : un humaniste tacitiste ? », colloque *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). Écriture de l'histoire et conception du pouvoir*, deuxième partie, org. A. Merle et A. Oïffer-Bomssel, Caen, Université de Caen Basse-Normandie, 1<sup>er</sup> octobre 2014
- [14] 2014 « Tacite contre Salluste et Tite-Live, ou comment écrire l'histoire à la Renaissance : une querelle des Anciens et des Anciens ? », université d'été *Padova 2014 : Inventio/Transmissio. La dialectique du neuf et de l'ancien dans la création littéraire du Moyen Âge aux romantismes*, org. A. Bettoni et J.-L. Haquette, Padoue, Università degli Studi di Padova, 9 juillet 2014
- [13] 2014 « Marc-Antoine Muret et l'enseignement des *Annales* de Tacite », journée d'études *Marc-Antoine Muret : rayonnement européen d'un humaniste né à Limoges*, org. L. Bernard-Pradelle et Chr. de Buzon, Limoges, Bibliothèque francophone multimédia, 14 juin 2014
- [12] 2014 « Tacite et l'anthologie de Johann Wolf », colloque *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). Écriture de l'histoire et conception du pouvoir*, première partie, org. A. Merle et A. Oïffer-Bomssel, Reims, Université de Reims Champagne-Ardenne, 20 mars 2014
- [11] 2014 Participation à la table ronde « Traduire les *Adages* » animée par Tr. Vigliano, journée d'études *Les Adages d'Érasme et leurs usages*, org. I. Pantin, Paris, École normale supérieure, 30 janvier 2014
- [10] 2013 « Marc-Antoine Muret lecteur de Salluste », colloque *Marc-Antoine Muret, un humaniste français en Italie*, org. L. Bernard-Pradelle, Chr. de Buzon, Ph. Ford, J.-E. Girot, R. Mouren et M. Venier, Rome, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, École française de Rome et Sapienza Università di Roma, 24 mai 2013
- [9] 2013 « Muret commentateur de Tacite », séminaire *Lectures et commentaires à la Renaissance*, org. M.-É. Boutroue, J. Céard, C. Magnien et J.-Fr. Maillard, Paris, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, 22 février 2013
- [8] 2012 « La polémique autour de Tacite dans la correspondance de Juste Lipse et de Marc-Antoine Muret : de l'émulation philologique au différend éditorial », colloque *L'épistolaire antique et ses prolongements européens : conflits et polémiques dans l'épistolaire*, org. É. Gavoille et Fr. Guillaumont, Tours, Université François Rabelais, 30 novembre 2012
- [7] 2012 « *De ratione scribendae historiae* : modèles et contre-modèles antiques selon Famiano Strada », III<sup>e</sup> congrès de la Société d'Études Médio- et Néo-Latines *Rhétorique, stylistique et poétique : entre théorie et pratique*, org. A. Bouscharain et D. James-Raoul, Bordeaux, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3, 11 octobre 2012
- [6] 2010 « Les *In Cornelium Tacitum annotationes* d'André Alciat et leur fortune au XVI<sup>e</sup> siècle », colloque *André Alciat, un humaniste au confluent des savoirs dans l'Europe de la Renaissance*, org. A. Rolet et S. Rolet, Tours, Centre d'Études supérieures de la Renaissance, 30 novembre 2010
- [5] 2010 « Marcantonio Mureto erede della pedagogia umanistica italiana », colloque *Le Radici umanistiche dell'Europa. Dall'Umanesimo italiano al Rinascimento europeo*, org. R. Cardini et M. Regoliosi, Prato, Centro di Studi sul Classicismo dell'Università di Firenze, 3 novembre 2010
- [4] 2009 « La méthode philologique de Marc-Antoine Muret : essai de reconstitution à partir de l'exemple des *Annales* de Tacite », séminaire *Problemi, esperienze e modelli di filologia umanistica*,

org. R. Cardini et M. Regoliosi, Prato, Centro di Studi sul Classicismo dell'Università di Firenze, 27 octobre 2009

- [3] 2008 « *Itinera Romana*. Promenades françaises dans les ruines de Rome au XVI<sup>e</sup> siècle : Germain Audebert, Joachim Du Bellay, Marc-Antoine Muret », séminaire *Artes : la littérature néo-latine et le monde des arts à la Renaissance*, org. M. Bost-Fievet et S. Charbonnier, Paris, École normale supérieure, 18 novembre 2008
- [2] 2006 « Marc-Antoine Muret lecteur de Tacite. Autour de l'*oratio* II, XIV (1580) », colloque des jeunes chercheurs de l'EA 4081 Rome et ses renaissances, org. P. Galand et C. Lévy, Paris, Université Paris-Sorbonne, 23 juin 2006
- [1] 2006 « La fortuna degli *Annales* e delle *Historiae*. Dalla pubblicazione all'*editio princeps* », séminaire *Storia della storiografia romana*, org. L. Polverini, Rome, Università degli Studi Roma Tre, 22 mars 2006

### RESPONSABILITÉS ÉDITORIALES ET SCIENTIFIQUES

- [5] 2024-... Membre du comité éditorial de la revue *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin and New Ancient Greek Studies*
- [4] 2023-... Membre de l'*Advisory Board* de la collection « Colibri. Collected Studies in History and Literature », Lysa Publishers (Gand), dir. J. De Keyser et F. Della Schiava
- [3] 2021-... Membre du comité scientifique de la revue *Anabases. Traditions et Réceptions de l'Antiquité*
- [2] 2019-... Membre du comité éditorial de la collection « Recherches sur les réceptions de l'Antiquité », Brepols (Turnhout), dir. C. Gaullier-Bougassas
- [1] 2019-... Membre du comité scientifique de la revue *Camena*

### EXPERTISES SCIENTIFIQUES

- [4] 2024-2027 Membre de la commission « Littérature classique et critique littéraire » du Centre national du Livre (CNL)
- [3] 2019 Membre du comité scientifique du colloque pluridisciplinaire *La vie privée des responsables publics*, org. Ch.-É. Sénac, Amiens, Université de Picardie Jules Verne, 6-7 février 2019
- [2] 2017-... Évaluation (*peer review*) régulière d'articles pour des revues ou volumes collectifs : *Humanistica Lovaniensia*, *Nouvelle Revue du Seizième Siècle*, *Acta Conventus Neo-Latini*, *Diasporas*, *Pallas*, *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, *Cahiers François Viète*...
- [1] 2016 Membre du comité scientifique des *V Jornadas de Iniciación a la Investigación* du département de philologie espagnole (littérature et langue espagnoles), org. J. P. Cabanilles Gomar, A. Cantarero de Salazar, L. Cotarelo Esteban, J. Peña Arce et Cr. Sanz Ruiz, Madrid, Universidad Complutense, 22-25 février 2016

### EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES (EXTÉRIEURES À L'UPJV)

- [2024] Intervenante à l'école thématique CNRS Neolatinlyon 2023 (École normale supérieure de Lyon, 1<sup>er</sup>-5 juillet) :  
• Atelier « Célébrer l'actualité : l'*Oratio habita in reditu M. A. Columnae* de Marc-Antoine Muret (1571) »
- 2023 Enseignante à l'Académie des langues anciennes (Université de Pau et des Pays de l'Adour, 17-26 juillet) :

- Stage intensif de latin de niveau 2
- 2023 Intervenante à l'école thématique CNRS Neolatinlyon 2023 (École normale supérieure de Lyon, 3-7 juillet) :
- Atelier « Écrire l'histoire à la Renaissance : les *Historiae Venetae libri XII* de Pietro Bembo »
- 2023 Enseignante invitée à l'Académie de la culture de Lettonie dans le cadre d'un séjour Erasmus + (17-21 avril) :
- Cours de littérature française : « Les *Fables* de La Fontaine », « La réception du cycle de Thèbes dans le théâtre français du XX<sup>e</sup> siècle : *La Machine infernale* de Jean Cocteau et *Antigone* de Jean Anouilh »
  - Cours d'histoire de langue française : « Du latin au français »
- 2023 Conceptrice et animatrice, avec L. Bochent, V. Bruni et A. Orosco, du stage inscrit au Plan Académique de Formation de l'Académie d'Amiens « *Dux femina* ». *Repenser la femme antique*, Amiens, Musée du Picardie, 26 janvier et 9 novembre 2023 (deux sessions)

#### ACTIVITÉS DE VULGARISATION

- [12] 2023 Conférence « Témoignages manuscrits et imprimés de l'enseignement des Lettres à la Renaissance », dans le cadre de la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Montataire, Lycée André Malraux, 19 octobre 2023
- [11] 2023 Conférence « Qu'est-ce qu'un cours de rhétorique à la Renaissance ? », dans le cadre de la Journée des langues vivaces *Héros et orateurs : relectures antiques*, org. M. Dubrana et al., Rouen, Lycée Jeanne d'Arc, 4 mai 2023
- [10] 2022 Conférence « Témoignages manuscrits et imprimés de l'enseignement des Lettres à la Renaissance », dans le cadre de la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Villers-Cotterêts, Lycée européen, 8 novembre 2022
- [9] 2021 Conférence « Témoignages manuscrits et imprimés de l'enseignement des Lettres à la Renaissance », dans le cadre de la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Chauny, Lycée Gay-Lussac, 8 décembre 2021
- [8] 2021 Vidéo « Les vestales », dans le cadre du cycle *Des femmes dans l'Histoire : portraits de quelques oubliées* organisé à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, org. A.-L. Rigeade, Helsinki, Institut français de Finlande, 8 mars 2021, en ligne sur <http://www.france.fi/fr/journee-internationale-des-droits-des-femmes/des-femmes-dans-lhistoire-portraits-de-quelques-oubliees/>
- [7] 2021 Conférence « Joachim Du Bellay entre muse française et muse latine », dans le cadre de la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Albert, Lycée Lamarck, 29 janvier 2021
- [6] 2019 Conférence « Qu'est-ce qu'un cours de rhétorique à la Renaissance ? L'exemple de l'enseignement de Marc-Antoine Muret », dans le cadre de la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Albert, Lycée Lamarck, 17 octobre 2019
- [5] 2018 Conférence « Enseigner les *Annales* de Tacite au XVI<sup>e</sup> siècle : l'exemple de Marc-Antoine Muret », dans le cadre de la Journée de l'Antiquité, org. S. Poirier, Saint-Germain-en-Laye, Lycée Jeanne d'Albret, 13 avril 2018
- [4] 2018 Conférence « Le latin à la Renaissance : langue savante, langue vivante », dans le cadre de

la Cordée de la réussite *Le sens des Lettres en Picardie*, org. V. Dominguez et L. Claire, Compiègne, Lycée Jean-Paul II, 9 octobre 2018

- [3] 2017 Conférence « Le latin à la Renaissance : langue savante, langue vivante », Abbeville, Lycée Jacques Boucher de Perthes, 15 novembre 2017
- [2] 2017 Conférence « Le latin à la Renaissance : langue savante, langue vivante », Albert, Lycée Lamarck, 28 septembre 2017
- [1] 2017 Conférence « La muse latine de Joachim Du Bellay », dans le cadre de la Journée de l'Antiquité, org. D. Méhu, Saint-Germain-en-Laye, Lycée Jeanne d'Albret, 3 mars 2017

#### **SOCIÉTÉS SAVANTES ET ASSOCIATIONS**

- 2017-... Trésorière de l'ADLAP (Association pour la Diffusion des Langues Anciennes en Picardie)
- 2014-... Secrétaire de la section d'Amiens de l'APLAES (Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur)
- 2012-... Membre du Bureau de la SEMEN-L (Société d'Études Médio- et Néo-Latines) : secrétaire (2021-...); conseillère chargée de collecter les informations concernant les cours, les séminaires et les thèses de doctorat dans le domaine néo-latin (2012-2021)

Membre de l'association Compitum

Membre de l'association V. L. Saulnier

Membre de l'IANLS (International Association for Neo-Latin Studies)

Membre de l'ISHR (International Society for the History of Rhetoric)