



**Procès-verbal de l'assemblée générale de l'UR UPJV 4284 TrAme
15 décembre 2022
À 9h45**

AG en présence, Site de la Citadelle, Tour Signal

Présents : N. Abravanel, C. Ambrosino, L. Boulègue, M. Brouillet, N. Catellani, L. Claire, M. Costanzi, M. Dikson, V. Dominguez, H. Freby, T. Girard, N. Lamare, K. Lemé-Hébuterne, B. Liserre, P. Montaubin, S. Mouny, M. Paoli, D. Paris-Poulain, H. Perrette, M. Perrin, B. Rouzeau, C. Sarrazanas, P. Secchioni, F. Séguin, P. Sénéchal, O. Szerwiniak, A. Timbert, M.-S. Winter, V. Bruni.

Excusés : S. Abdi, M.-L. Bonsangue, A. Bourgois, P. Bujak, F. Carta, M. Casandra, C. Chaidron, V. Dalmasso, D. Daussy, A. Duru, M.-L. Haack, A. Lamy, F. Maroye, S. Nardi-Combesure, J. Palumbo, S. Perceau, G. Saint-Guillain, S. Scavello, E. Thibaut.

La réunion commence à 10h

Ordre du jour

1. Approbation du CR de l'AG du 30 juin 2022

Le CR est approuvé par vote à main levée à l'unanimité.

Laurence Boulègue (LB par la suite) remercie les membres de l'AG et annonce qu'elle va d'abord donner un certain nombre d'informations que les membres du conseil d'unité et les membres permanents connaissent déjà, mais pas les membres associés et les doctorants. Ces informations correspondent aux points 2, 3, 4 et 5. Après une courte pause, seront abordés les points 6, 7 et 8, réservés aux échanges scientifiques. Comme chaque année les bilans scientifique et financier seront soumis au vote de l'Assemblée. Les questions diverses qui viendront clore l'assemblée générale consisteront en différents points d'information, des rappels ou des nouveautés présentées lors de la dernière RDU du 7 décembre 2022.

2. Compte rendu du conseil de gestion

Les membres permanents ont déjà reçu un compte-rendu du conseil de gestion de TrAme qui a eu lieu le 20 septembre 2022 en présence des VP Denis Postel et Philippe Nivet et des conseils qui ont suivi. LB synthétise à l'attention des membres non-titulaires du laboratoire les principaux points ainsi que les développements qui ont eu lieu suite à ce conseil de gestion.

***Postes**

Le poste de Pr en Histoire Médiévale va être mis au concours en 2023. Le profil a ensuite été présenté par les collègues de la section d'histoire, profil approuvé par le conseil d'unité du 18 octobre 2022 : *Histoire politique et religieuse des chrétientés grecque et latine (XIe/XVe siècle)*.

Pour la campagne 2024, seront demandés deux MCF en Histoire de l'Art et un MCF en Littérature Française. En histoire de l'art, il s'agira de remplacer Dominique Paris-Poulain, à la retraite (éméritat) et de récupérer le poste de Marie-Domitille Porcheron (poste passé au CRAE qui est d'accord pour le rendre à TrAme). En littérature française, il s'agit du poste de MCF libéré par A. Duru (recrutée comme Professeure à l'UPJV-TrAme). Les collègues des sections d'histoire de l'art et de littérature devront donc présenter les profils à la rentrée prochaine.

***Création d'une cellule Europe à l'UPJV (en retour à ma remarque dans le dossier HCERES)**

L'UPJV va créer cette cellule pour accompagner le montage et la gestion financière des gros programmes, comme les COSTs.

***Mieux valoriser les réseaux etc.** notamment en vue du dossier HCERES (par ex Anamorphoses)

***Discussion sur le profil d'un ingénieur de recherche** en numérique. Depuis la décision a été prise d'une demande conjointe aux CERCLL, Trame, CRAE et Corpus.

***Retour sur le premier état des dossiers d'évaluation HCERES :** La direction a apprécié le travail fourni. Il apparaît qu'il faudra davantage travailler les SWOTs (bilans-synthèses à la fin de chacun des quatre grands domaines). Ce sera à nouveau travaillé lors des prochains conseils d'unité et de direction de 2023.

3. Direction de TrAme (2023-2028)

Comme elle l'avait annoncé lors de la dernière assemblée générale, LB rappelle qu'elle arrive à la fin de son mandat. En réponse à l'appel à lancé avant les vacances d'été, une candidature a été reçue pour la fonction du directeur de TrAme, celle d'Arnaud Timbert, qui a été soumise au vote des membres du conseil d'unité. Un vote électronique a été organisé par les soins de Maria-Luisa Bonsangue, qui est vivement remerciée. Le vote a eu lieu via Balotilo du vendredi 21 au mardi 25 octobre 2022 : Arnaud Timbert a été élu par 15 votes *POUR* et 2 Abstentions.

Le premiers semestre 2023 (de janvier à juin) correspondra à une période de tuilage durant laquelle LB conservera la signature du laboratoire et Arnaud Timbert, de son côté, assurera le passage de direction de l'UFR d'Art. Le changement effectif total de direction aura donc lieu fin juin 2023. Il s'ensuivra un léger remaniement du conseil d'unité.

4. Présentation des nouveaux doctorants

La parole est donnée aux nouveaux doctorants et/ou à leurs directeurs pour une brève présentation.

Hugo Perrette (contrat doctoral) : Atelier monétaire d'Amiens entre 350 et 354 apr. J.-C. Thèse de numismatique sous la direction de M.-L. Haack (UPJV) et C. Perassi (Université Catholique de Milan).

Philippe Malgouyre (Département des objets d'arts du Louvre, Inscription sur travaux), sous la direction de Ph. Sénéchal.

LB rappelle aux doctorants les différentes possibilités de financements, comme les S2R, les financements de l'Ecole Doctorale, de la MESHS.

L'ensemble des membres de l'AG souhaite la bienvenue aux nouveaux arrivants.

La parole est donnée aux nouveaux membres associés de TrAme, Thomas Girard (Ater en Histoire Médiévale), Battista Liserre (lecteur, d'italien au département d'Italien, travaille sur les discours de Machiavelli). Pierre-Henri Bas (histoire des arts équestres dans la période moderne, histoire de l'escrime du Moyen Age à nos jours) est présenté in absentia par P. Sénéchal.

5. Dossiers pour la campagne des contrats doctoraux 2023

LB rappelle la procédure à suivre pour les demandes de contrats doctoraux, mise en place depuis un an. Il y a désormais une seule campagne pour les contrats doctoraux régionaux et ministériels afin d'optimiser les chances d'obtenir des contrats (surtout pour les projets régions) et des co-financements possibles pour ces contrats régionaux. Une remontée des sujets en *one shot* est attendue pour fin décembre 2022. La direction de l'Université procédera à une instruction des sujets en janvier pour pouvoir remonter à la région des profils. Deux groupes de sujets seront donc créés : sujet Région et sujets internes. Ces derniers seront redirigés vers les allocations ministérielles. Les sujets région seront envoyés à la région et suivront la procédure habituelle (discussion région-VP etc.). Les sujets non retenus pour la région retourneront dans le circuit interne, qui se déroulera à son tour comme d'habitude. Les sujets pourront être retouchés lors du reversement des dossiers pour la campagne ministérielle.

Nous pouvons faire remonter 3 sujets (certains pourront être éteints ensuite faute de candidats). LB a demandé aux directeurs et directrices de travaux de recherche de lui faire remonter les dossiers pour le 12 décembre 2022.

Pause à 10h35- Reprise à 11h

6. Vote du bilan financier

Nathalie Catellani, responsable des finances de l'unité de recherche, présente le bilan financier (voir PJ) :

Nous avons eu un NA un peu supérieur grâce aux nouveaux recrutements (23.530euros ; pour rappel 21.553euros en 2021). Nous avons aussi eu :

7.650 euros en S2R (intégralement consommés).

5.000-6.000 euros pour les nouveaux MCF stagiaires.

Nous avons eu aussi plus de dotations extérieures.

Le bilan financier est soumis au vote de l'Assemblée générale : il est approuvé à l'unanimité.

7. Bilan par les directeurs d'axes de l'année 2022 et annonce des projets 2023

LB donne la parole aux directeurs d'axe pour la présentation du bilan des activités scientifiques et la présentation des projets 2023 (voir les pièces jointes) :

- **Axe 1** (dir. M.-L. Haack et P. Montaubin) : P. Montaubin présente le bilan de l'axe *Espaces et pouvoirs : enjeux et dynamiques*.
- **Axe 2** (dir. L. Boulègue et A. Duru) : *Humanismes, pratiques littéraires, histoire religieuse*.
- **Axe 3** (dir. V. Dominguez et P. Sénéchal) : *Objets, matérialité, représentations*.
- François Séguin précise qu'il y a une exposition exceptionnel « Tableaux de la chambre du Roy » au Musée de Picardie. Trois projets pour 2023 : le retour de la momie égyptienne, une exposition pour le printemps à « Vingt mille lieux sous les mers », une exposition en fin d'année « La Somme et la Préhistoire ».

8. Bilan et projets des doctorants par les représentantes des doctorants

Camille Ambrosino présente le bilan des actions des doctorants ainsi que les projets pour 2023 (voir la pièce jointe). LB rappelle aux doctorants qu'il faudrait participer aux activités de TrAme et répondre aux mails envoyés, ce qui aiderait aussi les représentantes des doctorants à organiser les activités.

À la suite des bilans présentés par les directeurs et directrices d'axe (le conseil de direction de TrAme), et par les doctorants, LB soumet l'ensemble du bilan scientifique à l'approbation de l'Assemblée générale. Le bilan scientifique est approuvé à l'unanimité.

9. Questions diverses

***Archives ouvertes HAL** : Le référencement et le dépôt des travaux sur le portail HAL est toujours fortement encouragé. LB rappelle que tout ce qui relève de la science ouverte est un élément important de la future évaluation HCERES. L'équipe UPJV dédiée à ces questions, sous la direction de Madame Louise Dessaiivre, est active (le référencement a été pris en charge pour les EC, mais il faut vérifier et consulter son compte, après l'avoir créé) et disponible pour répondre aux questions et problèmes qui se posent.

***Marché UPJV** : Il semblerait que l'UPJV soit amenée à revenir sur son engagement ou les modalités de son engagement avec la Plateforme Travel-Planet étant donné les nombreux problèmes rencontrés (notamment la surcharge de la cellule Mission) et les surcoûts engendrés. Pour l'instant il convient néanmoins de continuer à passer les commandes et réservations par ce biais et de passer par Cyril Caux. Les réservations au Prieuré ne sont pas soumises à Travel-Planet, mais doivent tout de même passer par C. Caux.

***Presses du Septentrion**

Fédération de 5 établissements (UPJV, Lille, ULCO, Institut catholique de Lille, U. polytechnique de Lille). Association autonome, avec ses propres statuts. La présidence annuelle est tournante entre les différents présidents des établissements membres.

50 ouvrages ou revues paraissent chaque année (format papier et électronique pour toutes les publications). Très présent sur Open édition book (1^{er} éditeur).

Distribution par SODIS et GEODIF (les plus grands distributeurs, de Gallimard par exemple)

5 comités éditoriaux :

- Acquisition des savoirs
- Arts et littérature
- Savoirs et systèmes de pensée
- Sciences sociales
- Temps, espaces et sociétés.

Il faut présenter les projets sur le site des PUS (1 argumentaire, table des matières, CV des auteurs-éditeurs, description rapide de l'ouvrage), ensuite un avis est émis rapidement. Ils publient les thèses soutenues depuis moins de trois ans. Une fois le manuscrit déposé, une double expertise est faite (environ 3 mois de délai). Après un éventuel remaniement, le directeur de collection valide et envoie à la fabrication. L'ouvrage paraît après un délai de 6 mois imposé par les diffuseurs et le vote du CA. Ce cheminement prend entre un an et dix-huit mois (si les expertises arrivent en temps voulu).

Financement exigé : 3000 euros (pour 1000 000 signes maximum) + coût pour les illustrations en couleur. / 1500 euros pour les thèses.

Manon Brouillet est membre du comité éditorial de l'ensemble des collections *Savoirs et Systèmes de Pensée* des Presses Universitaires du Septentrion, et depuis juin directrice de collection des *Cahiers de Philologie*, avec Anne de Crémoux (U. Lille).

*** S2R, Allocations doctorales, Booster-Valo**

-Budget conservé à l'identique (malgré la baisse générale de la dotation par le ministère)

-S2R : deadline jeudi 15 à 17h00

-AAP Booster valorisation, créé pour encourager la valorisation. Prochaine action en 2023

-Mise en place d'un partenariat avec des collègues étrangers invités : 1 semaine de présence et suivi à distance d'un doctorant

*** Présentation Open4Research**

Outil de veille pour cibler les opportunités de financement au niveau national et international. Fonctionne comme un moteur de recherche (par discipline, par statut, par activité, par financeur, par mots-clés). Utile pour beaucoup de choses (même post-doc, financement thèse ...). + des filtres dans la recherche (budget, etc.). Ensuite il est conseillé de créer une veille de façon à recevoir des messages quand quelque chose de nouveau se présente en rapport avec la recherche (qui aura été sauvegardée). Il faut créer un compte avec l'adresse mail UPJV. Contact : emilie.duneufgermain@u-picardie.fr

*** RIPEC C3 (2022-23) et repyramidage pour 2023-24**

Dépôt de dossiers : 148 MCF et 46 PR, avec équilibre H/F (pour 85 places).

Examen par le CAC : 1 examinateur interne et 1 examinateur externe (U. de Poitiers et U. de Rouen : 250 rapporteurs). Notation des 3 versants (pédagogie, recherche, tâches d'intérêt général)

2^{ème} phase CNU : expertise par 2 rapporteurs sur les 3 domaines

3^{ème} phase : Président UPJV (dossiers transmis par le CAC)

Quand il y avait de trop grandes différences entre le CAC et le CNU : l'UPJV a gardé la note du CAC pour la pédagogie et le collectif et la note du CNU pour la recherche

14	3A
27	2A+1B
9	2A+1C
25	1A+2B

= 75 personnes

61 1A : en ont pris **12 pour compléter la liste des 75 = 87 primes RIPEC accordées.**

***Repyramidage 2023-24** : pour les sections 5, 6, 7, 11, 18, 19, 23, 25, 27, 61, 74, 85, 87

En 2024, on pourra introduire des sections non sélectionnées.

La réunion est terminée à 13h06 et les membres sont conviés au buffet.