

La prochaine **assemblée générale** aura lieu le **27 juin** à 10h. Elle sera suivie d'une session de travail sur le Dictionnaire de la cathédrale d'Amiens.

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES à VENIR

7 mai : Journée d'études "Nouvelles pratiques de recherche et de création théâtrales - à partir des corpus européens du Moyen Age au XVIIIe siècle" org. par S. Scavello et V. Dominguez, avec la collaboration de M. Contreras.

[Programme](#)

13-17 mai (Strasbourg) : Atelier de travail autour de "Charlemagne : regards croisés franco-allemand sur une figure européenne", org. A. Bendheim (Univ. du Luxembourg), M. Herweg (Karlsruher Institut für Technologie) et M. -S. Winter (UPJV-TrAme).

[Programme](#)

14 mai: Journée d'études "Noms, nomination et performance" org. par M. Brouillet et A. Zirah, Logis du Roy (Amiens).

[Programme](#)

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES PASSÉES

SEMINAIRES 2023-2024

- Historiographie des disciplines : histoire des pratiques scientifiques en littérature

NOUVELLES PRATIQUES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION THÉÂTRALES À PARTIR DES CORPUS EUROPÉENS DU MOYEN ÂGE AU XVIIIÈME SIÈCLE
VOIX ARTISTIQUES ET EXPÉRIMENTATIONS ACADÉMIQUES

Troisième volet du programme scientifique de recherches créatives
» Jouer les XVIe et XVIIe siècles »



Simona Montanari / Alice, Hélène / Judith
Créat photo : @fabio cito

Journée d'étude
7 mai 2024

Université de Picardie Jules Verne

Organisation
Veronique Dominguez, Susanna Scovello, et Mathilde Contreras, avec le soutien de TRH-QS4, l'Atelier et de l'UFR des Lettres

La journée sera disponible sur Youtube :
<https://www.youtube.com/QUIPVUnivJv>

13-17.05. 2024
STRASBOURG

Atelier Jeunes Chercheur en /
Forschungstutorat
für Nachwuchswissenschaftler:innen



Charlemagne / Karl der Große.
Regards croisés franco-allemands sur une figure européenne.
Deutsch-französische Blicke auf eine europäische Figur

VERANSTALTER:INNEN
Ass.-Prof. Amélie Bruchmann (Luxemburg)
Univ.-Prof. Mathias Herweg (Karlsruhe)
Marie-Sophie Winter, MCF Hd. (Amiens)

Journée d'étude

How to do Things with Names ?
Noms, nomination et performance en Grèce ancienne



Université de Picardie Jules Verne
Amiens - Logis du roi
14 mai 2024

Organisation :
Maison Breuille (UPJV) maison.breuille@u-picardie.fr
Adrien Zerah (UPJV) adrien.zerah@u-picardie.fr

gic, histoire, histoire de l'art - 2 séances de trois heures, dir. A. Timbert et M.-L. Haack.

- **Le texte dans tous ses états** - 2 séances de six heures, dir. A. Duru.
- **Littératures, arts, philosophie, histoire culturelle, inter- et trans- disciplinarité, analyse du texte et de l'image, épistémologie** - six séances de deux heures, dir. L. Boulegue et A. Michael.
- **International Seminar on Medieval Art History**, dir. A. Timbert.

TOUS LES SÉMINAIRES