

La prochaine **assemblée générale** aura lieu le **27 juin** à 10h. Elle sera suivie d'une session de travail sur le Dictionnaire de la cathédrale d'Amiens.

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES à VENIR

7 mai : Journée d'études "Nouvelles pratiques de recherche et de création théâtrales - à partir des corpus européens du Moyen Age au XVIIIe siècle" org. par S. Scavello et V. Dominguez, avec la collaboration de M. Contreras.

[Programme](#)

13-17 mai (Strasbourg) : Atelier de travail autour de "Charlemagne : regards croisés franco-allemand sur une figure européenne", org. A. Bendheim (Univ. du Luxembourg), M. Herweg (Karlsruher Institut für Technologie) et M. -S. Winter (UPJV-TrAme).

[Programme](#)

14 mai: Journée d'études "Noms, nomination et performance" org. par M. Brouillet et A. Zirah, Logis du Roy (Amiens).

[Programme](#)

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES PASSÉES

SEMINAIRES 2023-2024

- Historiographie des disciplines : histoire des pratiques scientifiques en littérature

NOUVELLES PRATIQUES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION THÉÂTRALES À PARTIR DES CORPUS EUROPÉENS DU MOYEN ÂGE AU XVIIIÈME SIÈCLE
VOIX ARTISTIQUES ET EXPÉRIMENTATIONS ACADÉMIQUES

Troisième volet du programme scientifique de recherches créatives
» Jouer les XVIe et XVIIe siècles »



Émilienne Montmerle / ABBE - HAINAUT (2024)
Création photo : @fabio cito

Journée d'étude
7 mai 2024

Université de Picardie Jules Verne
Site de la Citadelle
Salle FT13
30 rue des Français Libres
80080 AMIENS

Organisation
Veronique Dominguez, Susanna Scovello, et Mathilde Contreras, avec le soutien de TRU-DES Lettres et de l'UFR des Lettres

La journée sera disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/QUIPVUnivJv>

13-17.05. 2024
STRASBOURG

Akademie Juniors Chercheur an der
Forschungsbibliothek
für Nachwuchswissenschaftler:innen



Charlemagne / Karl der Große.
Regards croisés franco-allemands sur une figure européenne
Deutsch-französische Blicke auf eine europäische Figur

VERANSTALTER:INNEN
Ass.-Prof. Annette Brändlein (Lussembourg)
Univ.-Prof. Mathias Herweg (Karlsruhe)
Marie-Sophie Winter, MCF Hd (Amiens)

Journée d'étude

How to do Things with Names ?
Noms, nomination et performance en Grèce ancienne



Université de Picardie Jules Verne
Amiens - Logis du roi
14 mai 2024

Organisation :
Maison Breuille (UPJV) maison.breuille@u-picardie.fr
Adrien Zarab (UPJV) adrien.zarab@u-picardie.fr

gic, histoire, histoire de l'art - 2 séances de trois heures, dir. A. Timbert et M.-L. Haack.

- **Le texte dans tous ses états** - 2 séances de six heures, dir. A. Duru.
- **Littératures, arts, philosophie, histoire culturelle, inter- et trans- disciplinarité, analyse du texte et de l'image, épistémologie** - six séances de deux heures, dir. L. Boulegue et A. Michael.
- **International Seminar on Medieval Art History**, dir. A. Timbert.

TOUS LES SÉMINAIRES